

浙江省 2022 年选拔优秀高职高专毕业生进入本科学习统一考试

大学语文试题解析

注意事项

- 1.考生领到试题后,须按规定在试题上填写姓名、准考证号和座位号,并在答题卡上填涂对应的试卷类型信息点。
- 2.所有答案必须按照题号在答题卡上对应的答题区域内作答,超出各题答题区域的试题上答案无效,在草稿纸、试题上作答无效。考试结束后,将试题和答题卡一并交回。
- 3.满分为 150 分,考试时间为 150 分钟

一、选择题(在每一小題的四个选项中选出一个正确的答案,并将正确答案的序号填在题后的括号内。每小題 1 分,共 20 分)

1.“是以泰山不让土壤,故能成其大”选自 ()

- A.论语《季氏将伐颛臾》 B.庄子《庖丁解牛》
C.孟子《齐桓晋文之事》 D.李斯《谏逐客书》

【本题答案】: D

2.下列字解释有误的一项是 ()

- A.上善若水 上:最 B.请遗为之 遗:遗留
C.吾妻来归 归:嫁 D.沛公军霸上 军:驻扎

【本题答案】: B

3.下列不含通假字的一项是 ()

- A.淇则有泮 B.收责于薛者乎 C.度义而后动 D.举酒属客

【本题答案】: C

4.下列成语句式结构不一样的是 ()

- A.花好月圆 B.马到成功 C.风和日丽 D.国泰民安

【本题答案】: B

5.下列词语没有错别字的一项是 ()

- A.美伦美奂 B.不径而走 C.浮想联翩 D.箜路篮缕

【本题答案】: D

6.下列作家不是建安七子的是 ()

- A 孔融 B 王粲 C 曹丕 D 刘楨

【本题答案】: C

7. ()

8.下列文学常识是错误的 ()

- A.《吕氏春秋》是吕不韦组织编写的一部语录体著作
B.《战国策》是西汉刘向编纂的国别体史书
C.《史记》是汉代司马迁撰写的纪传体史书
D.《春秋左氏传》是早期的一部编年体著作

【本题答案】：A

9.下列作家作品对应不正确的是

- A 骆宾王《骆临海集》
B 韩愈《昌黎先生集》
C 范成大《小山乐府》
D 柳永《乐章集》

【本题答案】：C

10.

11.

12.下列作品不全为明代的是

- A《金瓶梅》《老残游记》
B《水浒传》《醒世恒言》
C《西游记》《封神演义》
D《三国演义》《初刻拍案惊奇》

【本题答案】：A

13.下列选项中，不全为清代文人的是

- A.吴敬梓 纳兰性德 沈德潜
B.袁宏道 纳兰性德 孔尚任
C.曹雪芹 蒲松龄 沈德潜
D.蒲松龄 吴敬梓 孔尚任

【本题答案】：B

14.下列选项中不正确的一项

- A.郭沫若、胡适和梁实秋在1921年创造了创造社。
B.林语堂撰写了《孔子的智慧》《苏东坡传》等享誉海内外的作品。
C.“从明天起，做一个幸福的人，喂马，劈柴，周游世界”是海子的诗歌。
D.余光中因为《乡愁》被称为乡愁诗人。

【本题答案】：A

15.下列作品与人物对应正确的是

- A.《家》周萍
B.《断魂枪》沙子龙
C.《拣麦穗》
D.《子夜》祥林嫂

【本题答案】：B

16.

17.下列关于莫泊桑说法不正确的是

- A.他是法国十九世纪现实主义作家
B.《我的叔叔于勒》《项链》《羊脂球》是其代表作
C.他与欧·亨利、契·诃夫并称为世界三大短篇小说家
D.他的写作风格是“含泪的微笑”

【本题答案】：D

18.下列作家全部为俄国作家

【本题答案】：D

19.下列作品是外国短篇小说的是

A.《警察与赞美诗》 B.《吉檀迦利》 C.《悲惨世界》 D.《百年孤独》

【本题答案】：A

20.XX教育局为举办运动会与XX交通运输局商谈应该使用 ()

A.通告 B.通知 C.报告 D.函

【本题答案】：D

二、填空题(本题共有20小题，每小题1分，各空出现一个错字即不得分，共20分)

(一)文学知识

21.总角之宴，_____。(诗经《氓》)

【本题答案】：言笑晏晏

22. _____，橘来服兮。(屈原《橘颂》)

【本题答案】：后皇嘉树

23.长风破浪会有时，_____。(李白《行路难》)

【本题答案】：直挂云帆济沧海

24. _____，月有阴晴圆缺，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟。(苏轼《水调歌头》)

【本题答案】：人有悲欢离合

25.朱门沉沉按歌舞，_____。(陆游《关山月》)

【本题答案】：厩马肥死弓断弦

26.楚天千里清秋，_____。(辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》)

【本题答案】：水随天去秋无际

27.一个丁香一样地，_____。(戴望舒《雨巷》)

【本题答案】：结着愁怨的姑娘

28.《我爱这土地》的作者是_____

【本题答案】：艾青

29.《高老头》的作者是_____

【本题答案】：巴尔扎克

30.清代著名散文流派桐城派的代表人物有方苞、刘大櫆、_____

【本题答案】：姚鼐

(二)语言知识

31.《郑伯克段于焉》中“惊姜氏”的“惊”属于_____用法。

【本题答案】：使动用法

32.“孟尝君客我”中，“客”的用法_____

【本题答案】：意动用法

33.“终必不蒙见察”的见的用法_____

【本题答案】：表被动 选自《答司马谏议书》

34.“蚂蚁摇头晃脑，捋着触须，瞬间想透了什么”这句话运用了_____修辞手法。

【本题答案】：拟人 史铁生《我与地坛》

35.《种树郭橐驼传》中“早实以蕃”的翻译_____

【本题答案】：结果实早而且多

(三) 根据提示，在横线内填入适合应用文语体风格的词语。

36.【本题答案】 提请

37.【本题答案】 保障

38.【本题答案】 责令（勒令）

39.【本题答案】 鉴于

40.【本题答案】 审核

三、阅读分析题(共 40 分)

(一) 阅读下面这首诗歌，完成 41-42 题。(7 分)

南池杜少陵

蒋七铨

先生不仅是诗人，薄宦沈沦稷契身。
独向乱离忧社稷，直将歌哭老风尘。
诸侯宾客犹相忌，信史文章自有真。
一饭何曾忘君父，可怜儒士作忠臣。

41.本诗前两联从哪些方面描写了杜甫？(2 分)

【本题答案】：

从身份和经历两方面来描写，杜甫既是诗人，又是爱国忧君的忠臣。

首联“不仅”两字表明了杜甫不仅是诗人，虽然做着卑微而闲散的官职，却有成为“稷”和“契”那样的忠君爱国的贤臣的宏伟抱负。

颔联描写杜甫身逢乱世，有才而不见用，空怀报国之心。“沉沦”“乱离”，表明杜甫长期漂泊，一生潦倒。“忧社稷”、“老风尘”，正是杜甫“契稷身”而“薄宦沉沦”，“儒士作忠臣”的真实写照。

42.第三联反映了人们对杜甫诗歌哪两种不同的评价？(4 分)

【本题答案】：“相忌”和“信史文章”

“诸侯宾客犹相忌”表明在成都，投奔好友严武，为节度参谋，犹遭同僚忌恨而不得志。

“信史文章自有真”“信史”真实的历史记载，表明杜甫诗歌忠实反映当时的社会和人民生活，被誉为“诗史”，体现杜甫忧国忧民的真心和高超的才能，表达了对杜甫由衷的敬仰之情。

译文：

杜少陵先生不仅仅是一个诗人，他虽然官职低微，一生不得志，却有稷、契一样不平凡的心身。

离乱中对人民的生死、国家的存亡独自忧心忡忡，直到将要老死于颠沛的风尘中，还在用诗歌倾泻悲愤。

在好友严武手下做官犹遭同僚忌恨，而真实可信的诗文则自能体现他真正的才能和诚心，每顿饭都不忘君王的恩泽，值得敬爱的是一个读书人终成了爱国的忠臣。

(二) 阅读下面这篇文言文，完成 43-45 题。(9 分)

黄州新建小竹楼记

王禹偁〔宋代〕

黄冈之地多竹，大者如椽，竹工破之，剡去其节，用代陶瓦，比屋皆然，以其价廉而工省也。

子城西北隅，雉堞圯毁，藜莽荒秽，因作小楼二间，与月波楼通。远吞山光，平挹江濼，幽阒辽窅，不可具状。夏宜急雨，有瀑布声；冬宜密雪，有碎玉声；宜鼓琴，琴调悠扬；宜咏诗，诗韵清绝；宜围棋，子声丁丁然；宜投壶，矢声铮铮然；皆竹楼之所助也。

公退之暇，被鹤氅衣，戴华阳巾，手执《周易》一卷，焚香默坐，消遣世虑。江山之外，第见风帆沙鸟，烟云竹树而已。待其酒力醒，茶烟歇，送夕阳，迎素月，亦谿居之胜概也。彼齐云、落星，高则高矣；井干、丽谯，华则华矣；止于贮妓女，藏歌舞，非骚人之事，吾所不取。

吾闻竹工云，竹之为瓦，仅十稔，若重覆之，得二十稔。噫，吾以至道乙未岁，自翰林出滁上，丙申移广陵；丁酉又入西掖，戊戌岁除日有齐安之命，己亥闰三月到郡。四年之间，奔走不暇，未知明年又在何处，岂惧竹楼之易朽乎！幸后之人与我同志，嗣而葺之，庶斯楼之不朽也！

咸平二年八月十五日日记。

43. 解释下列加点字。(4 分)

(1) 比屋皆然 比：

【本题答案】：紧挨、靠近

(2) 不可具状 状：

【本题答案】：描述

(3) 第见风帆沙鸟 第：

【本题答案】：只、仅仅

(4) 嗣而葺之 嗣:

【本题答案】: 承接、接续

44.用“/”给文章画横线的句子断句。(2分)

子城西北隅雉堞圯毁秦莽荒秽因作小楼二间与月波楼通。

【本题答案】: 子城西北隅/雉堞圯毁/秦莽荒秽/因作小楼二间/与月波楼通

45. 根据文章内容理解“后之人”怎样才能“与我同志”? (3分)

【本题答案】:

望接任我的人与我志趣相同,继我爱楼之意而常常修缮它,那么这座竹楼就不会朽烂了。

译文:

黄冈地方盛产竹子,大的粗如椽子。竹匠剖开它,削去竹节,用来代替陶瓦。家家房屋都是这样,因为竹瓦价格便宜而且又省工。

子城的西北角上,矮墙毁坏,长着茂密的野草,一片荒秽,我于是就地建造小竹楼两间,与月波楼相接。登上竹楼,远眺可以尽览山色,平视可以将江滩、碧波尽收眼底。那清幽静谧、辽阔绵远的景象,实在无法一一描述出来。

夏天宜有急雨,人在楼中如听到瀑布声;冬天遇到大雪飘零也很相宜,好像碎琼乱玉的敲击声;这里适宜弹琴,琴声清虚和畅;这里适宜吟咏,诗的韵味清雅绝妙;这里适宜下棋,棋子声丁丁动听,这里适宜投壶,箭声铮铮悦耳。这些都是竹楼所促成的。

公务办完后的空闲时间,披着鹤氅,戴着华阳巾,手执一卷《周易>,焚香默坐于楼中,能排除世俗杂念。这里江山形胜之外,只见轻风扬帆,沙上禽鸟,云烟竹树一片而已。等到酒醒之后,茶炉的烟火已经熄灭,送走落日,迎来皓月,这也是谪居生活中的一大乐事。那齐云、落星两楼,高是算高的了;井干、丽谯两楼,华丽也算是非常华丽了,可惜只是用来蓄养妓女,安顿歌儿舞女,那就不是风雅之士的所作所为了,我是不赞成的。

我听竹匠说:“竹制的瓦只能用十年,如果铺两层,能用二十年。”唉,我在至道元年,由翰林学士被贬到滁州,至道二年调到扬州,至道三年重返中书省,咸平元年除夕又接到贬往齐安的调令,今年闰三月来到齐安郡。

四年当中,奔波不息,不知道明年又在何处,我难道还怕竹楼容易败坏吗?希望接任我的人与我志趣相同,继我爱楼之意而常常修缮它,那么这座竹楼就不会朽烂了。

咸平二年八月十五日撰记。

(三) 阅读下面的材料完成 46-48 题。(共 8 分)

葡萄月令(节选)

汪曾祺

一月,下大雪。

雪静静地下着。果园一片白。听不到一点声音。

葡萄睡在铺着白雪的窝里。

二月里刮春风。

立春后，要刮四十八天“摆条风”，风摆动树的枝条，树醒了，忙忙地把汁液送到全身，树枝软了，树绿了。

雪化了，土地是黑的。

黑色的土地里，长出了茵陈蒿，碧绿。

葡萄出窖。

把葡萄窖一锹一锹挖开，挖下的土，堆在四面，葡萄藤露出来了，乌黑的，有的梢头已经绽开了芽苞，吐出指甲大的苍白的小叶，它已经等不及了。

把葡萄藤拉出来，放在松松的湿土上。

不大一会，小叶就变了颜色，叶边发红；--又不大会，绿了。

三月，葡萄上架。

先得备料，把立柱、横梁、小棍，槐木的、柳木的、杨木的、桦木的，按照树棵大小，分别堆放在旁边，立柱有汤碗口粗的、饭碗口粗的、茶杯口粗的。一棵大葡萄得用八根，十根，乃至十二根立柱，中等的，六根、四根。

先刨坑，竖柱，然后搭横梁，用粗铁丝撑紧，然后搭小棍，用细铁丝绑住。

然后，请葡萄上架，把在土里趴了一冬的老藤扛起来，得费一点劲，大的，得四五个人一起来。“起！--起！”哎，它起来了。把它放在葡萄架上，把枝条向三面伸开，像五个指头一样的伸开，扇面似的伸开，然后，用麻筋在小棍上固定住，葡萄藤舒舒展展，凉凉快快地在上面呆着。

上了架，就施肥。在葡萄根的后面，距主干一尺，挖一道半月形的沟，把大粪倒在里面，葡萄上大粪，不用稀释，就这样把原汁大粪倒下去，大棵的，得三四桶，小葡萄，一桶也就够了。

四月，浇水。

挖窖挖出的土，堆在四面，筑成垒，就成一个池子，池里放满了水，葡萄园里水气泱泱，沁人心肺。

葡萄喝起水来是惊人的，它真是在喝呀！葡萄藤的组织跟别的果树不一样，它里面是一根一根细小的导管，这一点，中国的古人早就发现了，《图经》云：“根苗中空相通。圃人将货之，欲得厚利，暮溉其根，而晨朝水浸于中矣，故俗呼其苗为木通。”“暮溉其根，而晨朝水浸于中矣”，是不对的，葡萄成熟了，就不能再浇水了，再浇，果粒就会涨破，“中空相通”却是很准确的，浇了水，不大一会，它就**从根直吸到梢，简直是小孩喂奶似的拼命往上嘍**。浇过了水，你再回来看看吧：梢头切断过的破口，就咕嗒地往下滴水了。

是一种什么力量使葡萄拼命地往上吸水呢？

施了肥，浇了水，葡萄就使劲抽条、长叶子，真快！原来是几根根枯藤，几天工夫，就变成青枝绿叶的一大片。

五月，浇水，喷药，打梢，掐须。

葡萄一年不知道要喝多少水，别的果树都不这样，别的果树都是刨一个“树碗”，往里浇几担水就得了，没有像它这样的：“漫灌”，整池子的喝。

喷波尔多液，从抽条长叶，一直到坐果成熟，不知道要喷多少次，喷了波尔多液，太阳一晒，葡萄叶子就都变成蓝的了。

葡萄抽条，丝毫不知节制，它简直是瞎长！几天工夫，就抽出好长的一截的新条。这样长法还行呀，还结不结果呀？因此，过几天就得给它打一次条，葡萄打条，也用不着什么技巧，是个人就能干，拿起树剪，劈劈啪啪，把新抽出来的一截都给它铰了就得了，一铰，一地的长着新叶的条。

葡萄的卷须，在它还是野生的时候是有用的，好攀附在别的什么树木上，现在，已经有人给它好好地固定在架上了，就一点用也没有了，卷须这东西最耗养分，--凡是作物，都

是优先把养分输送到顶端，因此，长出来就给它掐了，长出来就给它掐了。

葡萄的卷须有一点淡淡的甜味。这东西如果腌成咸菜，大概不难吃。

五月中下旬，果树开花了，果园，美极了，梨树开花了，苹果树开花了，葡萄也开花了，都说梨花像雪，其实苹果花才像雪。雪是厚重的，不是透明的。梨花像什么呢？--梨花的瓣子是月亮做的。

有人说葡萄不开花，哪能呢，只是葡萄花很小，颜色淡黄微绿，不钻进葡萄架是看不出的，而且它开花期很短，很快，就结出了绿豆大的葡萄粒。

46. 分析下面这句话的两个修辞分别是什么？

它就从根直吸到梢，简直是小孩嘬奶似的拼命往上嘬。

【本题答案】：比喻，拟人

47. 四月葡萄园的两个劳动场景分别是什么？

【本题答案】：挖窖驻池浇水、施肥的场景

48. 本文主要写的是葡萄，谈谈作者为什么要插入梨花和苹果花？

【本题答案】：

1. 对梨花和苹果的描写运用了比喻的修辞，鲜明而传神突出出了果园“美极了”“和生命力的旺盛，同时体现了作者语言朴实自然。

2. 通过不同花朵大小对比表现作者善于观察生活，对葡萄的观察细致入微，体现了作者对葡萄的喜爱之情。

3. 增加文章的生动性与丰富性。

(四) 阅读下面的材料，完成第49题。(4分)

(五) 阅读下面的材料，完成50题。(4分)

(六) 阅读下面的材料，完成51-53题。(共10分)

在大科学时代，科学作为最重要的社会建制积聚了大量的知识、人才与资源，一旦某个领域出现重大技术性____，在互联网时代信息流通与获取如此便捷的当下，不可避免地会引发其他领域迅速向其周围集中并形成资源汇聚效应，若此时这个全新领域尚无可以被普遍接受与认同的新规范来引领共同体的行为，在规范真空状态下，在外部无序竞争与内在强烈渴望获得承认的双重激励下，此时极易出现群体失范现象，而科技伦理，就是最大限度防范科技领域出现群体失范的屏障。

这几年出现的区块链热、元宇宙热等带来的问题，无不说明了这种热点引流现象——如果仅仅在科技资源流动层面出现无序还好处理，问题是这些科技活动所带来的潜在后果往往无法预料——或许是正向的，或许将带来人类无法承受的_____。

这种情况在小科学时代是无法想象的，那时一项重大成果出现往往要“孤独”很多年，由于学科间发展梯度的广泛存在，周围匹配的知识、人才与资源都很少，不会造成多大的资

源损失以及引发不可控的潜在后果，如 19 世纪 60 年代孟德尔通过实验所发现的遗传定律，要 30 多年后才会被重新发现，并积极推进。而其时，人类已经能够较好地认识这一规律，并规范其发展了。

因此，在大科学时代，从某种程度上说，科技伦理变得更为重要了。客观地说，当下科技伦理问题日益引起社会各界的关注，绝非_____，而是我们已经到了这样一个时代：以 5G、大数据、人工智能、脑机接口、神经增强等为代表的第四次工业革命正渐次展开，不确定性离我们从来没有像今天这样近。人类对于自身的未来必须要有一种理性的自觉，毕竟_____总要好过临时抱佛脚的慌乱。

从这个意义上说，人类今天已经发展到了必须根据自己的理性决定自己未来的时代了。科技的目标就是最大限度上增加人类的福祉，而科技伦理的目标则是最大程度上捍卫共同体的行为底线，以保障科技向善的前进轨道不跑偏，因此，两者并不矛盾，而是相辅相成的。众所周知，任何科技创新，其后果总是存在或多或少、或明或暗的风险，而有效的科技伦理行动路线就是充分调动各层级主体的自觉性，逐级降低科技活动带来的潜在风险，从而实现科技成果的剩余风险最小化的目标。

在整个科技创新链条上存在四类行为主体，分别是科技创新者、政策制定者（兼有监督管理职能）、消费者与公众。为了使科技伦理的目标得以实现，可以通过建立分布式伦理责任框架，使科技创新在整个链条上受到多方利益主体的伦理约束，从而实现创新引发的风险在分阶段流程上被有效消解，并最终达到剩余风险最小化的目标。

毫无疑问，在创新链条上各类主体承担的伦理责任是不同的。对于科技创新行动者来说，由于自身认知的局限，总会面临非主观意愿的后果，而这些后果会带来巨大潜在风险。过去十年间，国际上流行的负责任创新理念就是针对这个环节而提出的。2018 年，我国一些科技企业与学者共同提出了“科技向善”的理念，也是针对此问题而来的。问题是，自我监督与约束在监管层而总是存在信息不对称带来的约束不足现象，因此，必须扩展伦理责任的谱系，实现广谱科技伦理。

当下的科技创新与科技伦理的连接与嵌合仍处于松散状态，导致科技创新的风险防控机制几乎处于严重滞后状态，为了实现创新与伦理的有机融合，必须采用分布式伦理责任结构，从而使科技创新的剩余风险最小化，这种自觉努力的回报是相当可观的，既可以促成全面向善的有效科技研究，又可以规避盲目跟风科技所带来的机会与资源的损失，基于此，才能保证中国的科技自立自强之路始终处于向善、高效与有序的发展轨道上。

(《光明日报》2022年3月17日16版节选)

50. 请将下列四个词语填在原文适当的位置：(4分)

损失、突破、未雨绸缪、杞人忧天

【本题答案】突破、损失、杞人忧天、未雨绸缪

52. “那时一项重大成果出现往往要“孤独”很多年”孤独的原因是什么？(3分)

【本题答案】

学科间存在广泛的发展梯度，与相关学科匹配的知识、人才与资源较少，不会造成过多资源损失，引发不可控的潜在后果。

53. 在大科技时代，科技伦理为什么那么重要？(3分)

【本题答案】

第四次工业革命引发的不确定性使人类对未来必须要有一种理性的自觉。

科技伦理能保障科技向善的前进轨道不跑偏。

科技伦理能够降低科技活动带来的潜在风险，实现剩余风险最小化的目标。

三、写作(本题共2小题，共70分)

(一) 应用文写作(20分)

(二) 文学写作(50分)

“如人饮水，冷暖自知。”

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”

“鞋子合不合脚，自己穿了才知道。”

“不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也。”

请根据你的理解，写一篇600字以上的文章，要求角度自选，题目自拟，除诗歌外，体裁不限；不得抄袭、套作。

【本题解析】：

1、如人饮水，冷暖自知。

多用于指自己经历的事，只有自己知道。就像喝水那样，水是冷的暖的，只有喝水的人才知道。其实事，都只有自己经历了，才知道是什么滋味，是痛是累，是苦是甜？无论外人怎么评说，都与事实无关，所以说，实践出真知，就是这个道理。

2、纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

从书本上得来的知识，毕竟是不够完善的，如果想要深入理解其中的道理，必须要亲自实践才行。

3、鞋子合不合脚，自己穿了才知道。

一个事务对自己而言是否合适，只有自己知道，意思是不要太在意别人的说法、观点，要通过自己的实际接触和实践来判断是否合适，应不应该做某件事。

4、“不登高山，不知天之高也；不临深谿，不知地之厚也。”

不亲临实地，就不知道天有多高地有多厚，指不亲身实践，就不会获得真正的学问。



浙江专升本
专注做好统招专升本指导服务